



## **Kosmische duiding 4<sup>e</sup> kwartaal 2026**

Wat de sterren en energetische krachten ons kunnen vertellen over maanden oktober, november en december 2026.

Dit is de eerste editie van mijn kwartaalduiding. Iets wat ik altijd al graag wilde doen en nu kon ik er echt mee aan de slag gaan.

Ik ben al een langere tijd bezig om me te verdiepen in kosmologie en de energetische invloeden. En ik verdiepte me in meerdere systemen.

Uiteindelijk ben ik bij een paar tradities uitgekomen die voor mij een heel kloppend en een samenvallend beeld geven. De Chinese kosmologie is voor mij écht een feestje en er staat wellicht ooit voor mij nog eens op de planning om een opleiding westerse astrologie te doen. Nu op dit moment alleen nog niet.

Voor mij valt heel veel samen vanuit de Chinese Methode. En dus neem ik je mee in de wereld van de 5 elementen (water, hout, vuur, aarde, metaal) en de verschillende lagen van energie die je hiermee kunt vertalen.

Ik neem je dan ook mee vanuit Nine Star Ki, De hexagrammen van de I-Tjing en FengShui. Deze verschillende methodieken komen allemaal vanuit de 5 elementen en laten vanuit verschillende perspectieven en vlakken, beweging zien. Daarnaast voeg ik een klein beetje Chinese astrologie toe.

De 5 elementen helpen mij de onderstroom van het moment te lezen en te laten zien wat er gebeurt achter dat wat zichtbaar is.

En de beweging van de onderstroom is in dit kwartaal, maar ook de komende jaren onmiskenbaar aanwezig.

### **De 5 elementen**

De 5 elementen kun je zien als de basis voor het dagelijks leven. Het is een ritme van beweging. Het is het ritme van het leven en ze werken in cycli. Steeds keren ze terug. De elementen water, hout, vuur, aarde en metaal staan voor momenten in het leven, voor seizoenen, voor kleuren, voor organen en nog heel veel meer.

Wanneer je kijkt naar het 4<sup>e</sup> kwartaal van het jaar, dan zitten we in de maanden oktober, november en december en in het seizoen van de herfst en een heel klein stukje van de winter.

Het is de overgang van de yange energie van de lente en de zomer, naar de yinne energie. De yinne energie staat voor naar binnen keren, de intuïtie. Het is de vrouwelijke vorm, ze staat voor de zachtheid en voor nat en donker. Ze staat voor emoties en dat wat je niet kunt zien, het onzichtbare. Het gaat om weer meer de rust te vinden en bij jezelf te zijn.

Het 4<sup>e</sup> kwartaal is de periode van de herfst en dat is vanuit de 5 elementen bekeken de vorm die staat voor het element metaal. De afgelopen zomer waar de yange energie op



haar volst is (het element vuur) en de zon dit jaar volop scheen, waar het heel droog en behoorlijk warm was, komt hier nu echt verandering in.

De herfstperiode is nog niet een compleet yinne energie, er zit nog een beetje yang bij. Dat maakt dat je het ook nog heerlijk vindt om als het mogelijk is, naar buiten te gaan en te doen waar je blij van wordt.

Het element metaal is echter de vorm die het minst meebeweegt van de 5 elementen. Het staat voor helderheid, kracht en de essentie. Wat niet hoort, valt weg. Het staat voor verfijning, zuiverheid, rouw en voor afronding. Verdriet om dat wat is geweest.

Het is het moment dat de waarde van de oogst wordt bepaald en wat je meeneemt de winter in. Het gaat om moed en helderheid. De bereidheid om te gaan staan voor dat wat je weet, zeker nu de donkere maanden naderen.

## **Feng Shui**

Eén van de drie vormen die zijn ontstaan vanuit de 5-elementen leer is Feng Shui.

Deze vorm kijkt naar de energie in jouw eigen omgeving. Jouw huis.

Het is niet zo dat een huis perfect moet zijn, compleet gestyled.

Nee, Feng Shui is de vorm die laat zien dat jouw huis je spiegelt en de bewoners die er in wonen. De ruimtes in jouw huis, horen bij de 5 elementen en ongetwijfeld laten de ruimtes jou iets zien.

Omdat we in 2026 in een water-jaar vanuit Nine Star Ki zitten (waarover zo meer) is het zeer interessant voor dit jaar om eens te kijken naar de plekken die het element water vertegenwoordigen in jouw huis. Wat zijn dan die plekken? Welke plekken in jouw huis staan voor het element water.

De allereerste plek waar jij jouw huis binnenkomt is de voordeur. Dit is echt een waterplek. En het is leuk om eens te kijken met andere ogen op een afstand naar deze plek. Welke kleur heeft jouw voordeur en is deze goed zichtbaar? Geschikte kleuren voor een voordeur zijn zwart, donker blauw en donker grijs. Groen kan ook. Rood is echter een kleur die al gelijk een klein conflict hier laat zien. Mogen de mensen écht wel bij je naar binnen of houd je ze liever buiten?

Wordt de voordeur gebruikt in je huis of komt men bij jou binnen via de achterdeur?

Komen de mensen alleen maar door de achterdeur bij je naar binnen? Dan kan het zijn dat je het lastiger vindt om je grenzen aan te geven. De voordeur is een deur waarmee jij bepaalt wie binnen komt en wie niet. Dus wat laat je toe en wat niet?

Is jouw voordeur toegankelijk voor iedereen of staat ze achter een hek?

Mogen mensen dichtbij komen of laat hou je ze liever iets meer op afstand?

Woon jij in een appartement of in een flat...hoe is dan de toegang tot jouw voordeur en hoe is de hal die met jouw deur verbonden is. Is de hal netjes en schoon, goed verlicht of donker, nat en vies?



Of is jouw voordeur in jouw huis niet de deur die je écht gebruikt, maar is er een andere toegangsplek voor je woning?

Is er verlichting bij de deur (kunnen mensen je vinden) en een hele leuke (vind ik zelf) heb jij ook zo'n sticker op de brievenbus zitten met "Nee-Nee". Alles is energie, hé 😊

En als je dan door jouw voordeur komt, kom je in de hal. Hoe is het daar?

Tja, het zijn een heleboel vragen, maar vanuit Feng Shui bekeken is het een zeer wezenlijke vraag.

Het is namelijk de start en de kennismaking met jou. Hoe gebruik jij de voordeur of laat je zomaar iedereen binnenkomen via een achterdeur (letterlijk en figuurlijk).

Het gaat over de energie die bij je mag binnenkomen en het gaat over stroming in je leven. Wat wil jij toelaten en wat niet en durf je het anders te doen? Het gaat erover of de energie jouw voordeur kan vinden, zodat het ook in je leven mag en kan gaan stromen. Precies dat is waar het element water over gaat.

Andere plekken in jouw huis die met het element water te maken hebben zijn de badkamer en jouw toilet. Iets waar je goed naar zou kunnen kijken is of je ergens lekkage hebt. Heeft jouw huis last van schimmel en waar zit dat dan? Het zijn deze plekken die om aandacht vragen in je huis. En de plekken vragen ook om innerlijke aandacht, ze spiegelen je. Kun je iets doen met wat je écht gespiegeld wordt? Hoe is het met de waterleidingen in je woning? Heb jij last van lekkage?

De badkamer is dan naast de voordeur en de hal een zeer belangrijke plek in jouw huis dit jaar. Hoe voel jij je daar? Op het moment dat je helemaal naakt bent en niets jou meer beschermt? Kun je op deze plek van het huis, écht helemaal jezelf zijn?

Hoe staat het met de intimiteit? Ook op deze plek in het huis?

En wellicht herken je deze wel; dat als je onder de douche staat er allerlei gedachten omhoog kunnen komen, die je eens zou kunnen proberen of doen. Of waar je eens naar mag kijken?

De allerlaatste; als je voor de spiegel staat, kun jij dan echt jezelf zien met alles erop en eraan?

Precies, dat is het element water. Durf jij jezelf te zijn en letterlijk je over te geven (naakt en bloot) om je authentieke zelf te mogen laten zien? Een mooie kans, dit jaar en de komende jaren om vanuit je huis eens een blik te werpen naar jezelf en de mensen die er ook wonen.



## Het vuurpaard

In de Chinese astrologie leven we dit jaar in het jaar van het Yang Vuurpaard. Een combinatie die eens in de zestig jaar voorkomt. Zeldzaam en met een eigen intensiteit die je in de lucht kunt voelen.

Om te begrijpen wat dit jaar kan brengen, is het de moeite waard om terug te kijken naar de vorige keer. Het jaar 1966. Dit was het laatste Yang Vuurpaard-jaar. Kosmische patronen herhalen zich niet letterlijk, maar ze herhalen wel hun wezen.

1966 was een jaar dat de wereld op zijn grondvesten deed schudden. Niet op één plek, maar overal tegelijk, als de energie van het Vuurpaard geen enkel continent oversloeg. In China brak de Culturele Revolutie uit: Mao Zedong mobiliseerde miljoenen jonge Rode Gardisten tegen alles wat hij als de gevestigde orde zag. Tempels werden vernietigt, intellectuelen werden vervolgd, oude cultuur met geweld werd uitgewist. Een radicale poging om het verleden te verbranden.

Aan de andere kant van de wereld bewoog diezelfde energie zich heel anders, maar met dezelfde urgentie. In Amerika escaleerde de Vietnamoorlog en kwamen honderdduizenden de straat op. De vrouwenbeweging won terrein.

De burgerrechtenbeweging bereikte een nieuw hoogtepunt. In Nederland werd de gouden koets bestookt met rookbommen tijdens het huwelijk van Beatrix en Claus. Jongeren die zich voor het eerst in de politiek mengden, overal tegelijk alsof er iets wat lang onderdrukt was eindelijk de druk niet meer kon houden.

In 1966 begon de inflatie te stijgen, valuta's stonden onder druk. Oude economische modellen begonnen met kraken.

Tegelijkertijd in datzelfde jaar, verschenen de Pet Sounds van de Beach Boys en Revolver van de Beatles.

Star Trek werd voor het eerst uitgezonden, een toekomstvisie waarin volkeren en rassen samenwerken. Nieuw en radicaal voor die tijd.

De creativiteit explodeerde op hetzelfde moment dat oude structuren instortten.

Dat is de wet van het Vuurpaard: wat niet klopt brandt weg en wat levensvatbaar is krijgt momentum. Niet subtiel, niet geleidelijk. Het Paard galoppeert.

## Wat betekent dat voor 2026?

De wereld staat opnieuw op een drempel die lijkt op 1966, maar dan op een ander niveau van het spiraalvormige patroon van de geschiedenis.

Systemen die decennialang hebben gefunctioneerd maar innerlijk zijn uitgehold, staan onder druk. Er is politieke polarisatie, ecologische urgentie en de opkomst van de kunstmatige intelligentie die de fundamenteën van werk, communicatie en creativiteit herschrijft. Het zijn stuk voor stuk bewegingen die al langer sluimeren, maar nu zichtbaar willen worden. Het Vuurpaard dwingt alles naar de oppervlakte.



We hoeven geen rust te verwachten de komende tijd, maar wel helderheid. Het Vuurpaard laat geen tegenstrijdige gevoelens, gedachten of verlangens toe. Wat jij al een tijdje weet maar nog niet hebt uitgesproken, wil nu gezegd worden. Wat in de samenleving al een tijdje wringt maar netjes onder de oppervlakte werd gehouden, wil nu zichtbaar worden. Dat kan oncomfortabel zijn. Maar het is ook bevrijdend. Vuur brandt niet alleen af, het verlicht de zaken ook.

De mensen die dit kwartaal het meeste bereiken zijn niet degenen die het hardst lopen. Het zijn diegenen die weten waarheen zij bewegen voordat ze in beweging komen. De richting gaat boven de snelheid. Intentie komt boven de impuls. Wat al lang door je heen wilde bewegen, krijgt nu de energie zich te ontfouwen....maar die energie vraagt ook om eerlijkheid: beweegt het werkelijk naar wat klopt of naar wat veilig of verwacht is?

### **Nine Star Ki – de fluistering van het Water.**

Nine Star Ki is een filosofie die kijkt naar jouw persoonlijke energie.

Op het moment dat jij geboren bent, stonden de sterren in een bepaalde stand die jou een energie beweging meegeven. Je voelt je goed bij deze energie, je kent het ( je bent er immers bij geboren) en deze energie zorgt voor kwaliteiten die jij hebt, maar ook valkuilen en uitdagingen.

Deze energie maakt een cyclische beweging, net als de 5 elementen zelf en hierdoor kun je deze filosofie ook vanuit de tijd bekijken.

Het is gebaseerd op de BaGua ( een vierkant met 9 vlakken, die hoe je ook rekent altijd het getal 15 als uitkomst heeft). En dit jaar bevinden we volgens de BaGua in een 1 Water Cyclus.

En om te begrijpen wat een cyclus doet, kunnen we verder en korter terugkijken. De cyclus van Nine Star Ki is 9 jaar en dat betekent dat 1 Water-jaren met vaste regelmaat terugkeren. De vorige keren waren 2017, 2008 en 1999.

Ik kijk graag naar de overeenkomsten die ik zie in die jaren.

Laten we starten met 1999. Er kwam een millennium wisseling aan. Het was een soort tussentijd. Het was een jaar van angst, maar ook van verlangen. Naar iets wat nieuw en onbekend was en het enige wat je kon doen was meebewegen en je overgeven. Het element Water staat voor de periode tussen dat wat was en wat komen gaat. Iets wat men in 1999 als spannend ervaarde....

2008 was het jaar van de financiële crisis. Niet een crisis die plotseling ontstond maar één die al jaren ondergronds had bewogen, opgebouwd in verborgen schuldposities en onzichtbare risico's totdat het element Water alles had geweekt en de structuur het



begaf. Wat lang verborgen was kon niet langer verborgen blijven. En dus stortte de boel in.

2017 was het jaar van MeToo- beweging. Opnieuw niet iets wat plotseling ontstond. Een stroom die al decennialang onder de oppervlakte liep, die van miljoenen mensen die iets wisten maar het niet uitspraken, tot het element Water zoveel had losgeweekt dat het in één moment boven kon komen. Wat lang verborgen was kon niet langer verborgen blijven.

Het patroon van 1-Water is steevast door de jaren heen: wat verborgen was komt boven. Wat vastgehouden werd weekt los. Wat langer onder de oppervlakte stroomde, breekt door. Niet door te forceren maar door geduld.

Het element Water vindt altijd zijn weg. Het is de onderstroom die in beweging is en van zich zal laten horen. Daarnaast kun je in 1-Water jaren een tendens zien die te maken heeft met het weer.

In 1999 was er een El Nina, er kwamen de eerste duidelijke signalen over de warmte. Het was een warm jaar. In 2007 daalt het zee-ijs structureel en er wordt een start gemaakt met thema klimaatverandering.

Dan in 2018 zijn er diverse hittegolven, is er sprake van verscheidene droogtes over de wereld en de temperaturen in dat jaar waren de 4e hoogste ooit gemeten.

Daarnaast was er sprake van smeltend ijs en een stijgende zeespiegel.

Dit jaar weet ik niet hoe we gaan eindigen, maar de warmte en de droogte die we tot nu toe hebben ervaren, spreken wellicht voor zich. Om wellicht straks te veranderen in veel water of een zeer strenge winter...het zou allemaal zomaar zo eens kunnen gebeuren met het element Water in de jaarenergie.

Water is de diepste energie in Nine Star Ki. Het is de energie van de oerbron en zoekt altijd het laagste punt op. Het is de energie van de winter. Je ziet niets meer op het land, alles is brak en kaal...maar onder de grond in de aarde, ontstaat langzaam iets. Het is alleen nog niet rijp om tot groei te komen (dat is de periode van de lente en het element Hout).

Water weekt los, staat stil of is vol in beweging. Het is de energie die langzaam los maakt wat al te lang vastzat.

Het element Water uit zich op de volgende levensgebieden. Gebieden die de afgelopen Water-jaren ook steevast naar voren zijn gekomen. Het staat voor de financiële wereld, voor carrière & beroep en voor seksuele energie. Tevens is het de energie die te maken heeft met voorouders en met emoties. Het staat ook voor de zwangerschap en het element Water staat voor de dood.

Daarnaast heeft dit jaar te maken met het durven volgen van je levenspad. Durf jij echt jezelf te zijn?



En één van de dingen die mij persoonlijk erg aanspreekt, is dat het element Water staat voor het luisteren in de energie. Kun je horen wat er wordt uitgesproken, zonder dat er woorden aan gegeven zijn?

### **De onderliggende 9-jarige cyclus van Moeder Aarde**

Nine Star Ki werkt met cycli van 9 jaren. Ieder jaar staat er een ander element als centrale energie voor dat jaar in het centrum.

Daarnaast is er sprake van onderliggende stromen. Je hebt de 9-jarige stroom en de 81-jarige stroom. We sluiten in 2026 een 9-jarige cyclus van het element 2-de Moeder (element Aarde) af.

In 2036 sluiten we de 81-jarige cyclus af die gestart werd in 1955 van het element Vuur. Beide langere termijn cyclussen zorgen voor de grotere thema's die op de achtergrond spelen.

De 9-jarige cyclus van de Moeder de afgelopen jaren gaat over relaties, met name de 1 op 1 relaties. Over de archetypische moeder, over dragen en gedragen worden. Over afhankelijkheid, vertrouwen, veiligheid, voeding, onderwijs en de relatie met jezelf. Misschien is het daarom niet zo gek dat juist de afgelopen jaren zoveel relaties onder druk zijn komen te staan. We worden uitgenodigd om opnieuw te kijken naar wat een relatie eigenlijk voor ons betekent, klopt de vorm nog? En hoe is de relatie met jezelf? Zorg jij wel goed voor jezelf?

Daarnaast is er veel gebeurd op de gebieden van onderwijs en voeding. Het onderwijs sluit steeds minder aan op de kinderen en er zitten ontzettend veel kinderen thuis, die geen onderwijs volgen. Voeding wordt duurder en duurder, er gebeurt heel veel met de boeren en de telers die onze voeding verbouwen en het is de vraag wat er met onze voeding gebeurt.

Maar ook thema's als veiligheid en relatie met jezelf kwamen veelvuldig langs. Het past allemaal bij de Moeder energie. Nu zitten we in het laatste jaar dus van deze langere termijn cyclus. Het element Water doet ook op deze gebieden haar naam eer aan. Vanaf 2027 gaan we naar de laatste 9-jarige cyclus van deze 81-jarige periode. Het element Water gaat dan op deze positie staan. Je zou dit jaar als een kleine voorbode kunnen zien voor wat er nog meer zou kunnen komen.

### **De I-Tjing: De Volheid en de Omwenteling**

De I-Tjing is de laatste vorm die ontstaan is vanuit de 5 elementen. Het is de meer voorspellende tak en je kunt vanuit dit boek vraagstukken voorleggen.

Het werkt met Trigrammen en Hexagrammen, die allemaal lagen in zich hebben.

Het omvat het begin en het einde, het Ene.

Ook vanuit de I-Tjing i.c.m. met Nine Star Ki kun je kijken naar de hexagrammen die de thema's van het jaar, maar ook de maand vertegenwoordigen. Je kunt het zien als een verhaal dat door het jaar en de maanden heen zichtbaar wordt.



Het eerste half jaar (februari t/m juli) stond in het teken van hexagram 55: De Volheid. Het betreft een tijd dat alles tot bloei komt, het is een yange energie.

Een periode waarin veel gebeurt en waarin je het gevoel kunt hebben dat alles tegelijk op je afkomt. Dat kan positief zijn, want het is een periode van groei, kansen en mogelijkheden. Maar het kan ook overweldigend zijn omdat er zoveel is dat je niet meer alles kunt vasthouden of controleren. Belangrijk in deze periode is dat er overvloed is, als jij bij jezelf blijft en je niet laat meeslepen door een ander of laat beïnvloeden. Een belangrijke zin in dit hexagram is: “Wees als de zon die schijnt op het middaguur”. Heb je succes, schijn dan voluit maar zet ook een ander in het zonnetje, laat de ander zich ook verwarmen. (over de hoeveelheid zon dit afgelopen half jaar, maar even niet te spreken 😊)

Succes laat zich alleen niet vasthouden. Alleen degene die succes gebruikt om zijn horizon te verbreden en de kwaliteit van zijn leven én dat van anderen erdoor te verbeteren, heeft er werkelijk profijt van.

Dit hexagram laat dus zien hoe overvloed zichtbaar wordt en wat je ermee kan doen. Tevens kun je het vertalen naar energie die zich opbouwt als naar een enorme piek....pieken zijn er alleen niet voor altijd, er is immers altijd een beweging naar beneden toe. Een periode van loslaten en afbouwen. Het is ook een hexagram wat je vraagt om open te staan voor dat wat komt, geef je maar over (precies zoals het element Water je vraagt te doen).

In augustus ging de energie over in hexagram 49: de Omwenteling. Een hexagram wat in het teken staat van grote verandering, revolutie of omwenteling. Op het moment dat ik dit schrijf (zo rond 21 augustus) is het weer in ene omgeslagen van hitte naar regen en wind. Letterlijk alsof de herfst in ene haar intrede doet. Hier staan de kaarsjes in ieder geval in de avond, weer heerlijk aan. Maar goed, de komende maanden volgens dit hexagram.

Het is het enige hexagram wat de betekenis van revolutie in zich heeft. Van grote verandering en omwenteling. Het is het moment waarop het oude niet meer werkt en het is tijd om het roer om te gaan gooien. Dit kan gaan over een nieuwe start, een andere aanpak of zelfs een diepgaande verandering in je leven, werk of relatie. Het hexagram moedigt aan om oude patronen los te laten en ruimte te maken voor vernieuwing. Zeer belangrijk is dat wanneer er verandering ontstaat, je een kring met gelijkgestemden om je heen hebt. Dit helpt je om draagvlak te creëren en de verandering ook te kunnen doorvoeren. Het tijdstip waarop de verandering wordt ingezet, vraagt om wachten op het juiste moment.

Belangrijk advies bij dit hexagram:

- Handel alleen als de noodzaak echt groot en rijp is



- Bereid je voor en wees eerlijk over je motieven
- Laat het oude los, maar wees niet roekeloos of impulsief
- Vertrouw op het proces van vernieuwing, ook als dat tijdelijk chaos of onzekerheid met zich meebrengt.

### **Wat betekent dit allemaal voor 2026 en dit kwartaal concreet?**

#### **Oktober 1-9-6 (Water – Vuur – de Hemel):**

Deze maand staat in het teken van invoelen, vertragen en innerlijk luisteren. Wat heeft iets in mij te vertellen? Wat wordt er mij gespiegeld?

Deze maand staat naast de energie van water ook vuur-energie in het maandprofiel. Je ziet zaken scherper. Er is meer ruimte voor warmte, inspiratie en creativiteit.

De Hemel energie die zich eindelijk weer eens mag laten voelen dit jaar, brengt gelijk meer helderheid, structuur en duidelijkheid. De Hemel energie zorgt er dan ook voor dat wat er vanuit je onbewuste naar boven komt, dat wat Vuur nog extra laat zien, de Hemel ordent en concreet maakt. Je kunt keuzes maken, lijnen uitzetten en je ziet wat kwaliteit is en wat niet. Ontdek wat écht is en wat niet.

#### **Als je een laagje dieper de energie induikt, kom je bij Hexagram 16 (I-Tjing) uit.**

Deze zegt, nou dat wat vanuit het onderbewuste naar boven komt laat beweging ontstaan. Er wil iets opbloeien. Er is een kracht opgebouwd onder de oppervlakte en het komt naar boven. Het is alleen vruchtbaar als het zuiver is.

Deze energie kan collectieve inspiratie laten ontstaan, er kunnen groepen gemaakt worden die aan de slag gaan met deze opgebouwde energie.

Het is een inspiratie die andere mensen mee kan nemen, maar nogmaals het moet wel zuiver zijn. Een belangrijk aspect in de maand oktober. Thema's die al een tijd sluimeren, worden steeds meer hoorbaar en zichtbaar.

Belangrijk is dat jij je durft over te geven aan iets wat in jou geactiveerd gaat worden.

Hexagram de Geestdrift, bestaat uit de Donder (element hout) en de Moeder (element aarde). Twee compleet verschillende energieën. Maar samen kunnen zij ver komen. De Moeder is gericht op gronding, op voeding en op het lichaam. Let hier deze maand goed op.

De Donder is het signaal van opschudding, van het ontwaken en de plotselinge impuls. Alsof het roept: "Wordt wakker!! Er komt iets in beweging!!".

Een mooi middel deze maand om jouw innerlijke zielenroerselen naar buiten te brengen is via muziek, ritme, theater. Geef je maar over aan deze energie.

#### **November: 1 – 8 – 7 (Water – de Berg – het Meer):**

Deze maand staat in het teken van nog meer naar binnen keren. Het is niet de maand van de nieuwe ideeën. Je kunt deze maand ontdekken dat je meer voelt, dan je wellicht denkt. Je kunt je meer terugtrekken, je hoeft niet vooruit. Deze maand laat zien wat onaf



is. Wat nog niet geïntegreerd is in jou. Iets wat opnieuw bekeken mag worden en nu écht mag worden afgerond. Maar wel vanuit een zachtheid en speelsheid. Niet op een harde, krachtige manier. Dit afronden om ruimte te krijgen heeft een groter doel. Er zit namelijk nog een andere boodschap in deze maand.

### **Want vanuit de I-Tjing komt hexagram 45 Het Verzamelen naar voren.**

Dit is een heel zacht maar krachtig hexagram. Het is absoluut geen tijd voor nieuwe ideeën. Wel is het een tijd van samenkomen, verzamelen en bundelen.

Het is een tijd van collectieve kracht, maar ook van innerlijke eerlijkheid.

Je kunt namelijk alleen verzamelen wat innerlijk bij je hoort.

Het is een maand van openheid. Alleen als jij je hart laat zien, kun je echt verbinden.

En dat vraagt kwetsbaarheid. Je moet iets van jezelf geven om echte samenkomst te laten ontstaan. De kracht zit in het luisteren en ontvangen.

Dit hexagram vraagt: durf jij je echt te laten zien? Dat kan veel emoties met zich meebrengen, maar als jij je durft echt te laten zien, dan kan er toenadering ontstaan.

Deze maand is er dus om oude patronen af te ronden zodat er een nieuwe verbinding kan gaan ontstaan.

### **December 1-7-8 (Water – het Meer – de Berg)**

Je hebt deze maand meer behoefte aan sociale verbinding. Je kijkt er naar uit om dingen mooi en gezellig te maken. Om plezier te hebben. Je bent op zoek naar rust in jezelf, na een maand hard werken. Toch heb je niet het idee dat je veel extra moet doen de komende maand. Het zal wat trager aanvoelen allemaal. Je kunt vasthouden aan stilstand en niets doen. Terwijl dat echt niet de hele maand de bedoeling is.

Neem eens de tijd om te schrijven deze maand, te luisteren in de energie wat er nog zit op de zaken die je deze maand gespiegeld gaan worden. Want hoe fijn het ook is om je alleen maar blij te voelen en gezelligheid om je heen te hebben...er kunnen ook thema's naar voren komen die je vanuit je kindertijd herkent. Uit je jeugd. Je intuïtie is deze maand scherp, als een mes die zo door stevig materiaal snijdt, zo kan alles je duidelijk worden gemaakt. En komen er nieuwe ideeën plots bij je omhoog, kijk eens hoe je die op een wijze manier de wereld in zou kunnen zetten.

### **Hexagram 55 De Volheid geeft nog wat meer uitleg:**

Dit hexagram heeft een duidelijke boodschap, voor deze maand.

“Wees als de zon op het middaguur en straal!”

Er is een tijd van toename en een tijd van afname. Dus succes als hoogtepunt, maar er is altijd een omslagpunt. Succes is altijd prettig, mooi en aantrekkelijk. Maar het heeft twee kanten. Het kan leiden tot een obsessie en dat kan leiden tot verduistering. Succes is alleen goed als het bij je past. Blijf jezelf en laat je niet meeslepen is een duidelijke boodschap. Dit hexagram zegt dan ook dat je met succes voluit mag schijnen, maar zet



ook anderen in het zonnetje. Als iets op het hoogste punt is, zet de daling altijd in. Het succes laat zich niet vasthouden. Alleen als je je succes gebruikt om je horizon te verbreden en de kwaliteit van je leven en dat van anderen erdoor verbetert, dan heb je er werkelijk profijt van.

Iets anders wat het hexagram ook aangeeft en aansluit bij de maand wellicht.

Een prachtige dag breekt aan. Beleef die dag, zonder zorgen over morgen. We leven nu eenmaal altijd op het moment, niet gisteren, niet morgen.

Het is altijd alleen maar nu. Er zullen meer mooie dagen volgen, ieder met hun eigen hoogte- en dieptepunten. Of een andere mogelijke verklaring van dit hexagram is deze. Er is een innerlijk beeld dat zich plots in je denkwereld manifesteert. Enerzijds kan het betekenen in dit hexagram dat het succes dat je hebt zal afnemen, anderzijds start er vanuit een visualisatie een gedachte voor een nieuwe cyclus. Ben je in staat dat te realiseren, dan is het succes geen einde van je ontwikkeling maar het begin van iets nieuws!

### **Tot slot.**

Als je kijkt naar het patroon van de vorige 1-Water jaren en de manier waarop het Vuurpaard tegelijkertijd brandt, als ook de hexagrammen van de I-Tjing, dan is de verwachting niet dat het dit jaar rustig wordt. Integendeel. Maar er is een verschil tussen de storm aan de oppervlakte en wat er werkelijk beweegt in de diepte. Het Vuurpaard maakt veel lawaai, het Water weet echt wat er gebeurt en de hexagrammen geven zo mooi aan wat jij hiermee kunt doen.

Wat we collectief kunnen verwachten is een jaar waarin waarheden naar boven komen, op persoonlijk én maatschappelijk vlak. Dingen die lang verzwegen werden, geheimen, systemen die te lang werden getolereerd omdat ze functioneerden ook al klopten ze niet, relaties die werden voortgezet uit gewoonte in plaats van uit verbinding. Werk valt weg, je voelt dat je hier misschien wel niet meer op de juiste plek zit. Het Water weekt het los en het Vuur maakt het zichtbaar. Dat is helemaal niet prettig, eerder oncomfortabel, maar het is ook het begin van iets nieuws.

De vraag is niet of de beweging komt, die komt. De vraag is of je haar voor bent, of je haar achterna loopt of dat je haar mist omdat je veel te druk was met de buitenkant en de oppervlakte.

Het element Water heeft iets specifiek wat de andere elementen niet hebben: het vindt altijd zijn weg. Niet door te forceren, maar wel door de laagste plek te zoeken, hij wil de diepte in en naar diepgang toe. Door geduld te hebben met zijn eigen beweging. Door je over te geven en los te laten wat los wil laten, zonder het te sturen. Water vraagt om te vertrouwen dat wat onder de oppervlakte beweegt, omhoog komt op het moment dat het er klaar voor is.



Dit jaar: Vuur en Water tegelijk. Ze vragen je niet om te kiezen tussen beide. Maar om ze allebei te zien. Het Paard wil in galop en dit blijven doen en het Water weet dat diepte de enige fundering is voor een vlammetje die lang kan blijven branden.

Water voedt Hout en Hout voedt Vuur. Zonder de diepte van het Water en de groei van Hout, is er geen vlam die lang blijft branden.

Om in de herfst een andere beweging te gaan maken. Na de periode van Vuur, krijgen we de Aarde als brug om te bewegen naar Metaal. Ontbranden, loslaten en zuiveren.

Naar binnen toe, veranderen en bij jezelf blijven. Je durven te gaan laten zien zoals jij werkelijk bent. Echt werkelijk bent, in verbinding met mensen om je heen die gelijkgestemd zijn zodat jij nog meer kan gaan groeien. Dat betekent dat je dingen moet loslaten die je dacht te zijn of wie je dacht dat bij je pasten.

Het vraagt om een verandering en het hoeft niet gelijk heel groot. Het mag klein ontstaan en je mag in een kleine kring eerst deze beweging laten zien. Rustig op een manier die voor jou goed is. Om daarna de richting gaan maken naar de winter, naar het element Water zelf. En het element Water in een Water-jaar ontmoeten, dat brengt altijd iets....

In ieder geval een nieuw jaar, maar ook een nieuwe 9-jarige energie, namelijk Water. Er staat veel op het punt te veranderen, heel veel. Want met een onderstroom van 9 jaar water energie weet ik één ding zeker. Water laat los wat niet meer past, omdat het tijd is voor iets anders.

Tja, hoe mooi!

Tot de volgende kosmische duiding, begin januari.

Dappere en warme groet,  
Debbie



[www.dapper-hart.nl](http://www.dapper-hart.nl)